



Der Symphonische Chor Bamberg hat sich 2018 gegründet, um in der Kulturstadt Bamberg am Sitz eines der besten deutschen Orchester ein entsprechendes Chorensemble zu entwickeln. Wir wollen uns weiter professionalisieren und bilden eine **kammermusikalische Stammbesetzung von 24 engagierten Sängerinnen und Sängern:**

- Du bist ausgebildete Sängerin oder ausgebildeter Sänger,
- du liebst es, im Ensemble auf hohem Niveau zu singen,
- du hast ein großes Interesse an der Chorliteratur verschiedener Epochen,
- du begreifst beim Singen die gesamte Chorpartitur und erkennst daraus, welche Rolle deine Gesangslinie in der Komposition spielt,
- du hast einen Abschluss einer Musikhochschule, idealerweise mit Hauptfach Gesang,
- du bist engagiert und bereit, dich im Team weiterzuentwickeln?

Dann möchten wir dich gerne kennenlernen. Wir suchen zur Komplettierung der Stammbesetzung:

1 ersten Tenor, 1 zweiten Tenor

1 zweiten Bass

Der Symphonische Chor Bamberg beabsichtigt, seine Konzerttätigkeit auf bis zu 10 Projekte pro Saison zu steigern, bei denen die 24 Sängerinnen und Sänger kontinuierlich konzertieren. Abhängig von den Konzertprogrammen, wird der Stammchor projektweise um weitere Sängerinnen und Sänger des Symphonischen Chores Bamberg ergänzt.

Die Vergütung erfolgt auf Honorarbasis zu marktgerechten Konditionen und bietet den Sängerinnen und Sängern entsprechend der zunehmenden Konzerttätigkeit des Ensembles einen entsprechend wachsenden Teil ihres Einkommens.

Bitte richte deine Bewerbung digital an den Geschäftsführer des Symphonischen Chores Bamberg: michael.holzaepfel@symphonischer-chor-bamberg.de mit folgenden Unterlagen:

- Musikalischer Lebenslauf mit allen persönlichen Angaben, Kontaktdaten sowie Angaben zum Stimmfach/-typ
- Angaben zur bisherigen Gesangserfahrung im Ensemble
- Videomaterial bzw. Audiomaterial (idealerweise mehrere Werke aus verschiedenen Epochen) als Link oder Audiodatei
- Foto

Wir freuen uns auf deine Bewerbung, die dir die Chance eröffnet, dich auch persönlich bei einem Vorsingen vorzustellen. Dafür vorzubereitende Literatur geben wir rechtzeitig bekannt. Daneben erwartet dich dann ein Stück, welches Prima Vista vorzutragen ist.