



Unser Konzert „Lebensrufe“ umspannt einen Bogen um Verlust, Neuanfang und inneren Frieden.

Es möchte unsere Seele berühren, uns trösten, ermutigen, beglücken.

Die Corona-Pandemie hat unsere Gesellschaft mehr oder weniger unvorbereitet getroffen und uns vermeintliche Sicherheiten genommen. Das Coronavirus wird uns weiterhin begleiten und wir werden lernen müssen, mit ihm um- und trotz ihm weiter zu gehen.

Wir möchten zumindest einem Teil unserer freiberuflichen Sängerinnen und Sängern mit dem Konzert „Lebensrufe“ wieder eine Auftrittsmöglichkeit bieten. Sie haben nunmehr monatelang keine Gage und nur kleine staatliche Hilfen erhalten.

Schmerzlich haben Publikum und Künstler, wir alle, „echte“ Konzerte vermisst – musikalische Erlebnisse, die uns erfüllen und unser Leben lebenswert machen. „Lebensrufe“ soll ein früher Schritt in die neue Normalität und auf eine neue „Stufe“ sein.

„Lebensrufe“ ist Auftakt für eine jährlich wiederkehrende Konzertreihe.

Tickets zu 29 € (Schüler und Studenten 19 €)

bvd Kartenservice, Lange Straße 39/41, 96047 Bamberg

Tel.: 0951 / 980 82-20 | Fax: 0951 / 980 82-30

**E-Mail: info@bvd-ticket.de
Internet: www.bvd-ticket.de**

**Konzerthalle Bamberg, Joseph-Keilberth-Saal
am 19. November 2020 um 20.00 Uhr**

Lebensrufe

**Die hohe Kunst des A-Cappella-Gesangs,
umrahmt von Chorwerken mit Violine, Cello
und Klavier**

Symphonischer Chor Bamberg
Mayra Budagjan, Violine, 2. Konzertmeisterin der
Bamberger Symphoniker
Indrek Leivategija, Violoncello, Stv. Solo-Cellist
der Bamberger Symphoniker
Beate Roux, Klavier
Miriam Adorf, Sopran
Tarmo Vaask, Dirigent

A cappella Werke für vier- und achtstimmigen
Chor von
Barber, Reger, Pärt, Elgar, Rheinberger,
Palestrina

P. Vasks, „Plainscapes“ für achtstimmigen Chor,
Solo-Violine und Solo-Cello
A.M. Schronen, „Stufen“ nach dem Gedicht von
Hermann Hesse für Männerchor und Solo-Violine
Hugo Wolf, „Elfenlied“ für Solo Sopran,
Frauenchor und Klavier

Gefördert durch:

